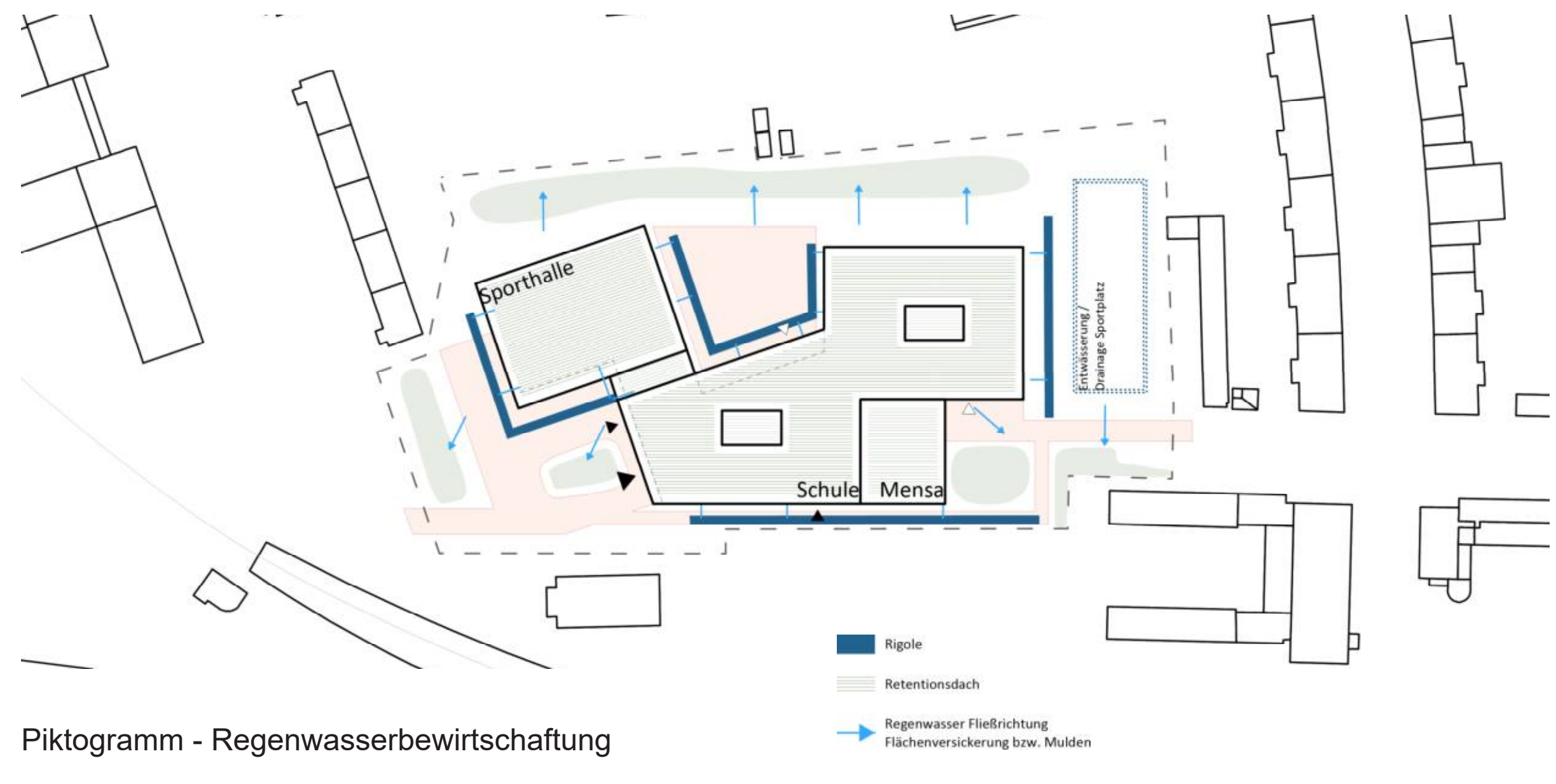
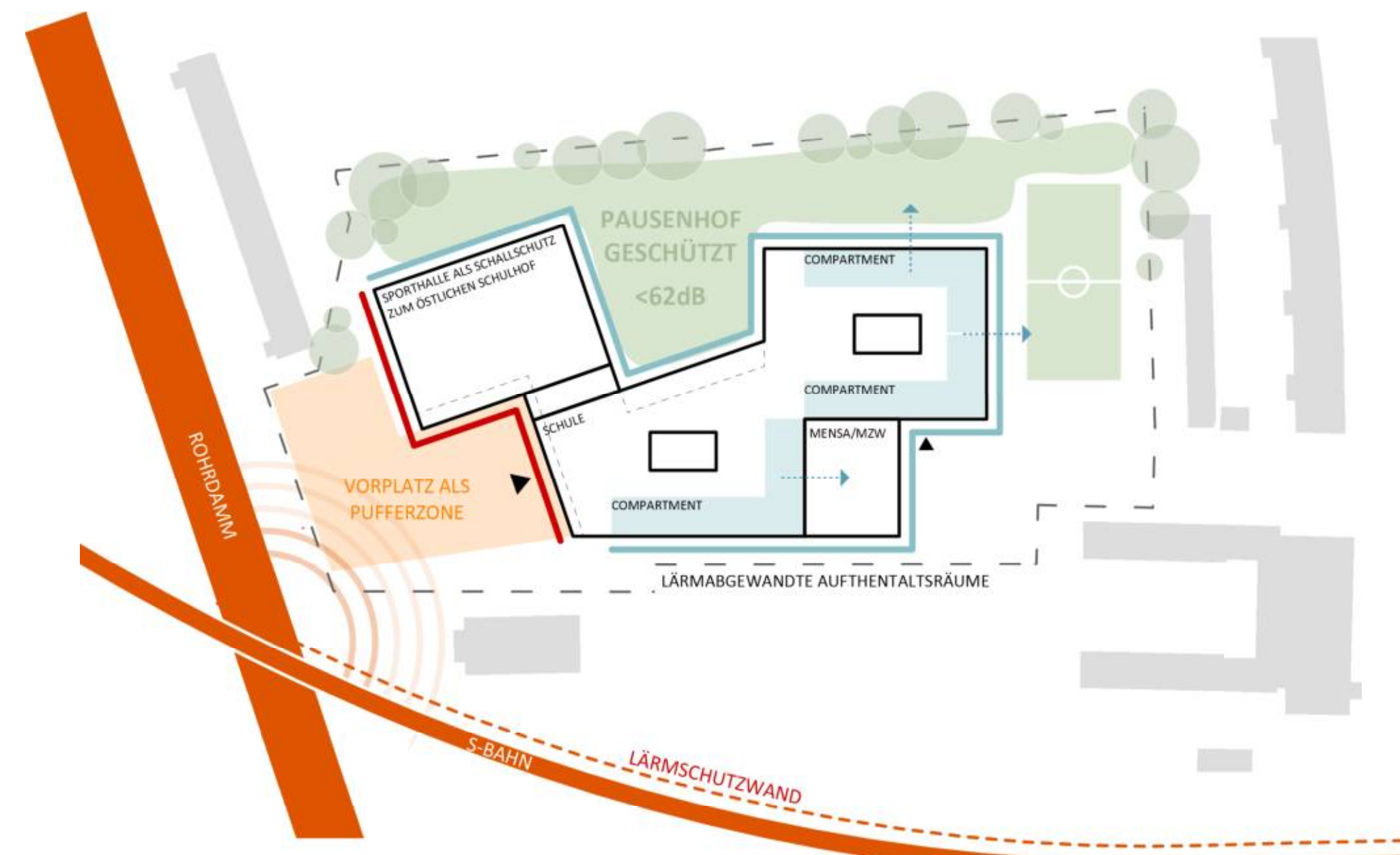


Piktogramm - Erschließung, Freiflächen, Wegebeziehung



Piktogramm - Regenwasserbewirtschaftung



Piktogramm - Schallschutz

Die Compartments der SEK I befinden sich im ersten, zweiten und dritten Geschoss des mittleren Baukörpers mit südöstlicher Ausrichtung. Das zentrale Forum befindet sich ebenfalls am Lichthof mit natürlicher Belichtung und Belüftung. Die vier Stammgruppenräume mit zwischengeschalteten Teilungsräumen ordnen sich winkelförmig um das zentrale Forum an. Transparenz, Sichtverbindungen, räumliche Flexibilität prägen das Lernumfeld. Sichtbeziehungen über die Lichthöhe hindurch prägen die kommunikationsfördernde Raumatmosphäre.

Mehrzweckbereich / Fachbereich Musik
Der Mehrzweckbereich befindet sich erdgeschossig und zentral im mittleren Baukörper. Als eingeschossiger Baukörper schiebt sich die Mensa mit dem Mehrzweckraum aus dem mittleren Baukörper Richtung Osten hinaus mit südöstlicher Ausrichtung zum vorgelegten Freisitz. Mehrzweckraum und Mensa sind als nicht überbauter Bereich stützenfrei und können zu einem großzügigen Versammlungsort über mobile Trennwände zusammengeschaltet werden. Zusätzliche Dachüberlichter sorgen für eine gute, helle Tageslichtversorgung der tiefen Raumezone und ermöglichen eine einfache Enttarauchung. Die Mensaflächen erweitern sich in den Außenraum zum Freisitz, der bei Schulveranstaltungen mitgenutzt wird. Die Nutzung des Mehrzweckbereichs ist unabhängig von den Unterrichtsbereichen möglich. In unmittelbarer Nähe sind der Fachunterrichtsraum Musik sowie die Lernwerkstatt Kochen angeordnet. Die Ver- und Entsorgung erfolgt von Süden.

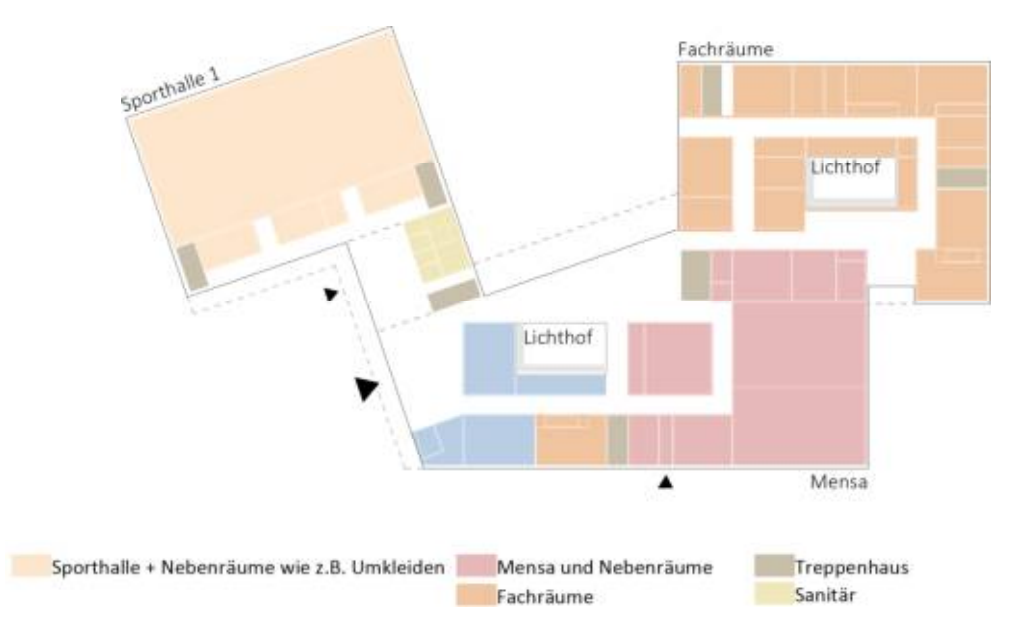
Fachraumbereich - Die Lernwerkstätten für den Primarstufenbereich sind im Erdgeschoss des östlichen Baukörpers direkt unterhalb der Primarstufen-Kompartments angeordnet. Die Lernwerkstatt Kreativität befindet sich in unmittelbarer Nachbarschaft zum Fachraum Kunst. Vorgelegte Terrassen stellen einen direkten Außenraumbezug her. Die Lernwerkstatt Kochen befindet sich in direkter Nachbarschaft zur Mensa. Der Fachraum Musik befindet sich in räumlicher Nähe zum Mehrzweckraum. Die Naturwissenschaften, welche vornehmlich von den älteren Jahrgängen genutzt werden sind im dritten Obergeschoss (räumliche Nähe zur SEK II und SEK I) im mittleren Baukörper angeordnet.

Inklusion - IK Geistige Entwicklung
Im zweiten Obergeschoss des mittleren Baukörpers ist der Inklusionsbereich in einer nordwestlichen, winkelförmig organisierten Raumpassung angeordnet.

Verwaltungsbereich / Hausmeister
Der Verwaltungsbereich ist zusammenhängend und zentral im ersten Obergeschoss angeordnet mit Ausrichtung zum westlichen Vorplatz sowie zum nördlichen Pausenhof. Über die Haupttreppe ist die leichte Auffindbarkeit für Externe und Eltern somit gegeben. Der Hausmeister-Dienstraum befindet sich im Erdgeschoss unmittelbar neben dem Hauptingang.

AUSSENANLAGEN
Freianlagen - Der neue Schulkomplex wurde zentral auf dem Grundstück platziert. Der vorhandene, geschützte Baumbestand schafft einen grünen Rahmen, der durch zusätzliche Strauchpflanzungen noch gestärkt wird. Durch die Anordnung der Gebäude werden vielfältige Räume geschaffen, die die Ansprüche an den Freiraum geschickt aufnehmen und gliedern. So entsteht ein naturnaher Außenbereich, der den vielfältigen Anforderungen der Schule gerecht wird.

Die Eingangsbereiche - Der Hauptzugang an der Rohrtrasse bildet den ersten Zugangspunkt. Das Schulgebäude erhält einen zurückversetzten, geschützten Vorplatz. Dieser bietet die Möglichkeit zum Verweilen und Ankommen. Die kompakten Radstelanlagen fügen sich unauffällig an den Vorplatz an. Die Radständer sind teilweise überdacht. Ein weiterer Zugang zum Schulgrundstück erfolgt von der Goebelestraße aus. Der Vorplatz dient hier gleichzeitig als Freisitz für die Mensa. Die baumbestandene Platzfläche lädt zum Verweilen und Entspannen ein und bietet eine angenehme Atmosphäre für die Pausen. Auch an diesem Eingangsbereich ist eine Radstellanlage mit Überdachung vorgesehen.



Funktionsschema EG



Grundriss Erdgeschoss 1:200



Ansicht Süd 1:200 | Blick aus der S-Bahn